

Kiz avel, le bagad alsacien

Ils sont alsaciens d'adoption ou d'origine, unis dans une même passion pour la musique celtique, et déterminés à la faire découvrir aux plus réfractaires. Rencontre avec le bagad Kiz avel, organisateur de l'Euroceltes du 12 au 14 mai à Strasbourg.



Kiz avel a donné un avant-goût de musique celtique à la FNAC, à Strasbourg, fin avril. (Photo DNA - Bernard Meyer)

Avec leurs cornemuses, leurs percussions et leurs bombardes, les quelque 500 sonneurs qui défilèrent dans les rues de Strasbourg, samedi 13 mai, ne passeront pas inaperçus. D'un point de vue sonore, ou esthétique. A leur tête, Kiz avel, bagad strasbourgeois né en 1994. De sacrés loustics à l'origine de l'organisation du premier festival Euroceltes à Strasbourg, du 12 au 14 mai, dont l'objectif est de faire découvrir les différentes facettes de la musique celtique.

Pari d'ailleurs audacieux que de faire vibrer la capitale alsacienne aux sons bretons pendant trois jours : « Justement, on espère que cela donnera envie aux Alsaciens de renouer avec leurs racines musicales », confie, un brin malicieux, Hervé Estner, sonneur et président d'Euroceltes. « En Bretagne, les bagadoù (le pluriel de bagad, ndlr), connaissent un véritable essor, car ce n'est pas de la musique folklorique, mais une vraie tradition », ajoute Nicolas Bourdet, breton d'origine et formateur de cornemuse.

Une tradition régionale pouvant toucher le « divroet », c'est-à-dire tout ce qui dépasse les frontières bretonnes, comme en témoigne Hervé : « J'ai eu la chance, il y a trois ans, de voir le bagad de Lann Bihoué où j'ai découvert le bombarde. Je me suis dit "mais comment un petit instrument comme ça peut-il faire un potin de tous les diables ?" Il fallait que j'essaie ! » Depuis, il a rejoint le Kiz avel et a eu l'idée, avec son fils, d'introduire un remplaçant au pupitre traditionnel de batteries/percussions : le synthé. « A 1 200 km de la Bretagne, on peut se le permettre, s'amuse-t-ils. Le problème d'un bagad en Alsace, ce sont les Bretons : il faut que l'on prie à chaque fois pour qu'ils se marient dans la région pour y rester ! Le clavier nous permet de tenir dans le temps ».

Des rêves qui se réalisent

Au lieu de tourner à 30-35 comme les autres bagadoù, Kiz avel est constitué d'une vingtaine de sonneurs, dont la plupart ont appris les instruments ici. « Nous ressemblons plus à un groupe breton qu'à un bagad traditionnel. Par ailleurs, nos formations se font en interne alors qu'en Bretagne, c'est très structuré et dispensé dans des écoles ». Il y a trois ans, avec l'arrivée de nouvelles énergies, Hervé et Florian Nicolas en tête, le bagad alsacien a pris son envol : 80 % de son répertoire sont des compositions, le groupe a sorti son premier CD et prépare actuellement le deuxième.

En septembre, Kiz avel assurera la première partie du Celtival en pays de Senones, dans les Vosges, devant des sommités de la musique celtique : « C'est un rêve qui se réalise », assurent-ils. Ils en auront déjà un avant-goût lors du festival Euroceltes, où ils auront le privilège de jouer avec le bagad de Lann Bihoué, composé de musiciens professionnels engagés dans la Marine nationale...

Barbara Romero

Du vendredi 12 au dimanche 14 mai. Festival Euroceltes au palais des fêtes et dans les rues de Strasbourg. Parade musicale remplacée par un concert au palais des fêtes, rue Sellénick, en cas de pluie. Billetterie : réseau FNAC et Carrefour. Tél: 03 88 02 29 58 ou www.euroceltes2006.org.

 Envoyer à ...

Découvrez les nouvelles offres d'abonnement à www.dna.fr !

Je m'abonne

DERNIÈRE HEURE

- Cinq professionnels des médias tués en moins d'une semaine en Irak
- Les porteurs grévistes de Corse-Matin bloquent l'arrivée de toute la presse
- Walt Disney: un bénéfice net en hausse de 12%, grâce à ABC et aux parcs de loisirs
- Clearstream toujours en une de plusieurs quotidiens français
- International Herald Tribune: la direction veut supprimer 36 postes
- Au 27^e jour de grève, les listes des licenciés affichées à France Soir
- L'AFP toujours sans nouvelles de son comptable irakien à Bagdad
- Radio France exposera ses activités numériques à la convention de l'AES
- La presse iranienne modérée espère une détente avec les USA, les conservateurs hostiles

> [Les dépêches "médias"](#)

